

LIBROS

COMIENZA UNO DE LOS GRANDES ATRACTIVOS PARA LAS VACACIONES DE INVIERNO

Con la Feria, la magia continúa...

■ LA FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL ES UNA DE LAS POCAS FERIAS DEL MUNDO DEDICADAS A LA DIFUSIÓN DEL LIBRO ENTRE NIÑOS Y JÓVENES. PARTICIPAN 100 EXPOSITORES Y LA VISITAN MÁS DE 300.000 PERSONAS.

El primer conejo que saltó de la galera, eludió al de los guantes blancos, se apoderó de la varita, soltó a los demás conejos que había adentro y a una bandada de palomas alborotadas que se puso a tirar con sus picos curtidos de una ristra de brillantes pañuelos, agitados los cuales comenzaron a aparecer toda clase de lectores: apasionados, novatos, infatigables, generosos o tacaños, lectores de cuentos, de leyendas, de novelas, lectores exclusivamente de historias cómicas o de libros ilustrados sobre grandes inventos; lectores como enciclopedias vivientes, o lectores desganados que piden un tratamiento intensivo con libros imposibles de soltar. Aparecieron incluso lectores disgustados por el final de una novela de muchas páginas y también lectores enamorados. Y la multitud asombrada agradeció sus trucos a los conejos y se desparramó por talleres, exposiciones, espectáculos

Las entradas, con muchos beneficios para la familia

Ingreso sin cargo: Menores de 18 años; Discapacitados; Jubilados, pensionados y docentes de todos los niveles de educación formal; presentando comprobante o carnet.

Para los visitantes del interior del país que presenten el pasaporte de visitas gratuitas que entrega el GCBA. 2 x 1 en entradas para socios de Club La Nación.

2 x 1 en entradas para socios de 36; 50% de descuento en entradas abonando con tarjeta Cencosud. Con la compra de \$300 o más con Tarjeta Cencosud en los Supermercados Jumbo (exclusivamente en sucursales Unicenter, Pilar, Palermo, Almagro y Escobar) se entrega una entrada sin cargo válida hasta el 23 de julio. Promoción válida hasta agotar stock de 2.000 entradas. La Feria se realiza en el **Centro de Exposiciones de la Ciudad**

y charlas sobre los creadores de la literatura infantil y juvenil latinoamericana, y circuló entre senderos de libros, y anduvo a la caza de firmas, sin necesitar para todo eso más que leer una sola vez la palabra abracadabra y comprobar que la magia de los libros y de la Feria, continúa.

Así justifican los organizadores el por qué de la Fe-

ria del Libro Infantil, en la que se ofrece:

Leer: dos bibliotecas con muchos libros para que revuelvas sus estantes y encuentres lo que más te gusta. Hay para todas las edades, para los más chicos y para los más grandes. Un libro y un buen puff, la conjunción perfecta.

Escribir: Distintos talleres de escritura creativa y de



■ Los chicos abren los libros y comienza la magia.

poesía te esperan para que saques el escritor que hay en vos. Algunos son con inscripción previa.

Mirar: una cartelera con las mejores y más divertidas obras de teatro para todas las edades.

Escuchar: un mundo de narraciones a tu disposición. Muchos narradores pasarán por la Feria a contar historias de todo tipo.

Experimentar: experimentos, talleres de magnetismo, jugar con burbujas gigantes, y conocer todos los lugares de nuestra vida cotidiana donde se esconde la ciencia.

Crear: a partir de distintos personajes y con distintos materiales, podés construir

tus propias historias a través de tu propia obra de arte.

Hacer: vení a disfrutar de todos los talleres: cómo armar un libro, cómo se hace un programa de radio, cómo pintar historias fantásticas, cómo reciclar, cómo hacer máscaras.

Además, los más queridos y admirados autores de literatura infantil y juvenil visitarán la Feria y firmarán ejemplares y habrá narraciones, juegos, internet, concursos, talleres, espectáculos y miles de libros que la convierten en una de las propuestas más atractivas para los padres durante el receso invernal. (/www.el-libro.org.ar/) ■

Mis sabores preferidos J. López May



"Me tomé un año para armar este libro que tienen en sus manos (¡y en sus cocinas!); un año para hacer fotos en cada una de las estaciones, un año para pensar en mis veinte productos preferidos. Un año para vivir cada producto en su mejor momento. Los veinte elegidos son un resumen, es difícil no poner más, pero creo se trata de un buen número para empezar. La idea es honrar las estaciones y sus productos, elegir los mejores cada momento del año y con cada uno ensayar diversas combinaciones y recetas. Hoy miro atrás y puedo decir que desde mi primer libro de recetas crecí: pasó el tiempo (¡las estaciones!) y todo ha sido aprendizaje", asegura la autora del libro, llena de ganas de cocinar. **Random House Mondadori**

LIBROS

Años de rabia Eduardo Blaustein

El periodismo, los medios y las batallas del kirchnerismo.



Un recorrido por la historia del periodismo argentino. Se revisan los diferentes escenarios y protagonistas a lo largo de la historia. Por un lado, el poder de los multimedios, la curiosa trayectoria de Jorge Lanata, por el otro, la comunicación K con sus aciertos, excesos y debilidades. **Ediciones B**

Alberto Gerchunoff Ricardo Feierstein

El compromiso ineludible con el pueblo judío y la tierra argentina.



La figura de Gerchunoff excede a su obra e invade los terrenos de la bohemia literaria, la política, el periodismo, la vida comunitaria, su infatigable accionar contra todos los totalitarismos y la construcción de una estrategia que enfrenta con éxito las posturas xenófobas. **Capital Intelectual**

La Danza de los Condenados Federico Baert

Edición económica y portátil de la colección Bolsillo de Loco Rabia.



En La Danza de los Condenados, Federico Baert pone en escena una galería de perdedores hermosos, cada uno con su historia privada marcada en el rostro, la ropa tiznada por la tierra del viaje de vuelta y un inconfundible aroma a desencanto, sintetiza Javier Hildebrandt. **Loco Rabia**

La trampa de las redes sociales-B. J. Mendelson

Un libro provocador que desmitifica la pretendida revolución de las redes sociales.



Las redes sociales crecen y tienen su importancia, pero según el autor mucho menos de la que algunos predicán y tienen muy poca relevancia respecto del negocio propiamente dicho. Podrás tener miles de seguidores en Facebook y Twitter, pero eso no se traduce en un aumento del negocio. **Urano**

NOVEDADES

El 43 Arturo Pellet Lastra

Una historia de intrigas en la Argentina neutral de la Segunda Guerra.



La novela tiene como escenario a la Argentina neutral en la Segunda Guerra mundial. En el contexto histórico de uno de los años más críticos y convulsionados de la historia de nuestro país, entre junio de 1943 y marzo de 1944, cuando se suceden cuatro golpes de Estado. **Dunken**

Perramus - Juan Sasturain- A. Breccia

"El piloto del olvido - El alma de la ciudad", una muy esperada reedición.



Los dos primeros volúmenes de una obra maestra de la historieta argentina y mundial, en esta ocasión compilados en un solo tomo de 180 páginas, con guión del gran escritor Juan Sasturain y dibujos del genial e inigualable artista plástico Alberto Breccia. **De la Flor**

Don Hipólito Norberto Galasso

La figura de Yrigoyen como el caudillo del primer movimiento nacional



Conspirador primero con las armas en la mano, político después ingresando en hombros del pueblo a la Casa Rosada, víctima de los más feroces ataques de la oposición aun después de derrocado, Hipólito Yrigoyen ocupa un lugar fundamental en la historia política argentina. **Colihue**

La trama de Madrid Juan B. Yofre

Los documentos secretos sobre el retorno de Perón a la Argentina.



La trama de Madrid cuenta la historia de cómo llega a la presidencia para reconciliar a los argentinos. A los documentos inéditos, testimonios y archivos personales que nunca antes fueron revelados, hay que añadir el rigor de las deducciones que realiza el autor. **Random House Mondadori**